

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №19»**

Статья на тему:

«Формирование читательской грамотности

обучающихся начальной школы

как одного из компонентов функциональной грамотности»

учитель начальных классов

Эмирханова И.Ф.

2021 г.

Одна из важнейших задач современного образования – формирование личности обладающей функциональной грамотностью.

Что такое функциональная грамотность?

Функциональная грамотность (ФГ) – это способность человека использовать навыки чтения и письма в условиях его взаимодействия с социумом (оформить счет в банке, прочитать инструкцию, заполнить анкету обратной связи и т.д.), то есть это тот уровень грамотности, который дает человеку возможность вступать в отношения с внешней средой и максимально быстро адаптироваться и функционировать в ней.

Основные признаки функционально грамотной личности:

- человек самостоятельный;
- познающий и умеющий жить среди людей;
- обладающий определенными качествами, ключевыми компетенциями.

ФГ рассматривается в международных исследованиях PIRLS, TIMSS, PISA.

PIRLS проверяют как школьники читают и понимают тексты.

В исследовании участвуют дети, которые оканчивают начальную школу.

PIRLS оценивают два вида чтения:

- чтение для приобретения читательского литературного опыта;
- чтение для освоения и использования информации.

Оценивают четыре навыка:

- находить информацию;
- формулировать выводы;
- интерпретацию и обобщение информации;
- анализ и оценку содержания, языковых особенностей и структуры текста.

TIMSS — как в начальной и средней школе знают математику и естественные науки

PISA—уникальное исследование, в нем оценивается не только степень усвоения учебного материала, но и способность использовать полученные

навыки и знания для решения самых разных жизненных задач, то есть функциональная грамотность учащихся.

По каким направлениям рассматривается ФГ в международных исследованиях?

- читательская грамотность
- математическая грамотность
- естественно-научная грамотность
- финансовая грамотность
- решение проблем

Мне бы сегодня хотелось более подробно остановиться на читательской грамотности.

В наше современное время, к сожалению, детей, увлекающихся чтением, становится всё меньше и меньше. Научившись читать, дети тут же теряют интерес к чтению. Как я в своем классе прививаю любовь, интерес к чтению следующим образом:

- 1) Создали свою библиотеку, в классе есть библиотекарь, который заполняет формуляры. Провожу викторины по прочитанным произведениям.
- 2) Ведутся и заполняются читательские дневники, в свободной форме (с 1 класса)
- 3) Во время дистанционного обучения на сайте учи.ру добавила учеников в Литературный кружок. Здесь по каждому прочитанному произведению ученик может пройти тест в виде игры, а мы с вами знаем, как дети любят проводить время за компьютером.

Существует множество видов работы с текстом.

Виды деятельности на этапе предварительной "дотекстовой" работы:

1. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения.
2. Просмотр видеоряда по теме (документальные кадры о времени- НА УРОКАХ ИСТОРИИ, в которое происходят описываемые события, отрывки

из художественных фильмов и мультфильмов по теме литературного произведения, фильм о жизни автора произведения, о жизни ученого и т.д.).

3. Рассматривание выставки книг (автора или по тематике), прослушивание рассказа учителя о выставке.

4. Прослушивание рассказа учителя или заранее подготовленных учеников по теме урока (биография автора, отрывки из ранее изученных произведений автора и т.д.).

5. Словарная работа (объяснение непонятных слов, которые встретятся в тексте).

6. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов.

7. Выполнение артикуляционных упражнений, проговаривание чистоговорок, скороговорок.

8. Отгадывание загадок, обсуждение пословиц и поговорок по теме произведения.

9. Прогнозирование содержания произведения по иллюстрациям в книге.

Виды деятельности на этапе первичного знакомства с текстом:

1. Чтение текста про себя, вслух, в полголоса.
2. Поочередное чтение текста в парах.
3. Прослушивание чтения текста учителем.
4. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу.
5. Чтение с остановками. Приём «предсказание» - как вы думаете, что будет дальше?

Виды деятельности на этапе детализированной работы с текстом:

1. Чтение текста, пометка непонятных слов, нахождение устаревших слов.
2. Чтение текста с комментарием и беседой.
3. Нахождение предложения, отрывка по озвученному учителем или обучающимся началу или концу предложения или отрывка.

4. Чтение отрывка текста, которому соответствует пословица.
5. Чтение литературного произведения и рисование обложки книги.
6. Самостоятельная постановка вопросов по содержанию прочитанного литературного произведения.
7. Нахождение в тексте отрывка, который является ответом на поставленный вопрос.
8. Чтение текста по ролям, а так же с исключением слов автора.
9. Чтение, деление текста или отрывка произведения на смысловые части.
10. Составление плана (цитатного, картинного, обычного) литературного произведения.
11. Подробный и краткий пересказ литературного произведения.
12. Чтение стихотворения и пересказ его прозой.
13. Чтение текста и объяснение одним предложением значение слова (определение понятия).(УРОКИ ГЕОГРАФИИ, БИОЛОГИИ)
14. Работа со словарями (толковый, синонимов, антонимов, иностранных слов и др.).
15. «Голова и хвост» - учитель в тексте читает любое предложение, а дети должны найти и продолжить чтение дальше.
16. Чтение до первой ошибки.

Виды деятельности на этапе обобщения изученного произведения:

1. Выполнение тестовых заданий к тексту литературного произведения.
2. Чтение литературного произведения, придумывание продолжения или предыстории рассказа.
3. Создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии).
5. Чтение и разгадывание (составление) кроссворда по тексту литературного произведения.
6. Создание викторины на основе изученного материала, кроссвордов.

7. Издание газет, журналов, где используются результаты творчества детей (заметки, интервью, рецензии, сочинения, стихотворения, сказки, рисунки, ребусы, головоломки, кроссворды и др.).

8. Составление отзыва о прочитанном литературном произведении.

10. Класс делится на 2 группы: одна защищает героя, доказывая, что он положительный, а другая обвиняет героя, что он не прав.

11. Составление кластера. Для этого выделяют центр – это тема, от неё отходят лучи – крупные смысловые единицы, а от них соответствующие термины и понятия. Многие ещё сравнивают этот приём с моделью солнечной системы.

15. Заполнение «Читательских дневников».

16. Восстановление деформированного текста.

Благодаря использованию на уроках чтения описанных выше видов работы над текстом, дети на уроке возвращаются к тексту до 15-20 раз, получая всё новые и новые задания.

Благодаря этому достигнуты значительные успехи в усовершенствовании техники чтения, о чём свидетельствует проверка техники чтения. При норме чтения 50-60 слов в минуту, все второклассники читают от 60 до 140 слов в минуту.

Используя вышеперечисленные виды работы с текстом, наблюдаю динамику навыков:

